

Seminar für Ausbildung und Fortbildung der Lehrkräfte (GS) Albstadt

Rahmenplan Fach "Deutsch" -Ausbildungsbausteine-

Veranstaltung	Themen und Inhalte	Ausbildungsstandard / Kompetenzen
1	<p><u>Einführungsveranstaltung</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ankommen, Begrüßung, Vorstellungsrunde • Über Deutschunterricht ins Gespräch kommen – Rückblicke, Ausblicke • Kreative Schreibanlässe zum Thema: „Neuanfang – Start...“ 	
2	<p><u>Planung von Deutschunterricht I. Leitgedanken zum Kompetenzerwerb Grundschule Fach Deutsch</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Rückblick auf das Schulpraktikum - Erfahrungsaustausch Fach "Deutsch" • Aufbau des Bildungsplans GS 2016 • Konkretion ausgewählter didaktischer Prinzipien und deren Umsetzung • Deutschdidaktische Prinzipien der Schuleingangsstufe • Aufgabenkultur 	<p>Die Lehramtsanwärterinnen und Lehramtsanwärter... können Lehr- und Lernprozesse im Fach Deutsch kompetenzorientiert und theoriegeleitet planen und reflektieren. passen Unterricht und Fördermaßnahmen an individuelle Voraussetzungen und den individuellen Lernstand der Schülerinnen und Schüler an.</p>
3	<p><u>Planung von Unterricht II. – Der ausführliche Unterrichtsentwurf</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Der ausführliche Unterrichtsentwurf (<i>Gliederung, didaktische Fragestellungen, Umgang mit Heterogenität, Kompetenzen ↔ Ziele, Zielformulierungen - kognitive Aktivierung</i>) • Qualitätsmerkmale eines gelungenen Unterrichtsentwurfes • Elf Merkmale guten Unterrichts - Kriterien guten Deutschunterrichts 	<p>Die Lehramtsanwärterinnen und Lehramtsanwärter... passen Unterricht und Fördermaßnahmen an individuelle Voraussetzungen und den individuellen Lernstand der Schülerinnen und Schüler an.</p>

Veranstaltung	Themen und Inhalte	Ausbildungsstandard / Kompetenzen
4	<p><u>Lesen- und Schreibenlernen in der Schuleingangsstufe</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Voraussetzungen zum Schreiben- u. Lesenlernen Didaktische Prinzipien der Schuleingangsstufe (Lernerfolge sichtbar machen, Rhythmisierung..., Multisensorisches Lernen...) • Stufenmodell des Schriftspracherwerbs nach R. Valtin, G. Spitta • Leselernmethoden (<i>Schwerpunkt: sprachfahrungsorientierter Ansatz nach E. Brinkmann 4-Säulen-Modell</i>) • Phonem-Graphem Korrespondenz • Erfahrungsorientiertes Experiment mit Anlauttabelle • Weg der Buchstabeneinführung 	<p>Die Lehramtsanwärterinnen und Lehramtsanwärter... Kennen und reflektieren theoretische Konzepte zum Schriftspracherwerb und berücksichtigen diese bei der Gestaltung von Lehr- und Lernprozessen</p> <p>verwenden geeignete Instrumente zur Erhebung der individuellen sprachlichen Lernprozesse und des Lernstandes in allen Kompetenzbereichen und werten diese aus</p>
5	<p><u>Grundlagen der Leseförderung:</u> Textbegegnung - Strategien zum sinnerfassenden Lesen am Beispiel von Sachtexten - Lesemotivation</p> <ul style="list-style-type: none"> • Was ist Lesen? - Klärung von Begrifflichkeiten (<i>Recodieren, Decodieren, Bottom up, Top down</i>) • Impulse zur Textbegegnung (Vorentlastung, Anschlusskommunikation) von Sachtexten • „Lust auf Lesen“ – Möglichkeiten der Lesemotivation • Leseförderung durch Vorlesen • Strategien der Texterschließung am Bsp. von Sachtexten – Differenzierte Übungen im Kontext der kognitiven Aktivierung (Textszenarien, WELL-Methoden) <p><u>Erweiterungsmodul bei Bedarf:</u> Sprachsensibler Deutschunterricht Die Aufgabenstellung in den Blick nehmen</p>	<p>Die Lehramtsanwärterinnen und Lehramtsanwärter... bauen Lesemotivation und Lesekompetenz auf, unterstützen die Lesesozialisation tragen zur literarischen Bildung der Schülerinnen und Schüler bei und initiieren erste literarische Gespräche</p>

Veranstaltung	Themen und Inhalte	Ausbildungsstandard / Kompetenzen
6	<p style="text-align: center;"><u>HOSPITATIONSVERANSTALTUNG</u></p> <p><i><u>Unterrichtsmitschau , Reflexion der Stunde:</u></i></p> <p style="text-align: center;"><u>Umgang mit Heterogenität im Deutschunterricht der GS - Aufgabenkultur im produktionsorientierten Literaturunterricht-</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Mündlicher Vortrag mit Planungsskizze • Begründungen für handlungs- und produktionsorientierte Zugänge • Verfahren und deren Umsetzung (Restauration, Transformation) aufgezeigt an konkreten Beispielen Schwerpunkt: Textproduktive Verfahren • Bedeutung der Auseinandersetzung mit dem Originaltext - Impulse zur praktischen Umsetzung -Literarisches Gespräch in der GS- Sinnstiftende Kommunikation • Grenzen des Handlungs u- produktionsorientierten Literaturunterricht 	<p>Die Lehramtsanwärterinnen und Lehramtsanwärter... können Lehr-und Lernprozesse im Fach Deutsch kompetenzorientiert und theoriegeleitet planen und reflektieren</p> <p>passen Unterricht und Fördermaßnahmen an individuelle Voraussetzungen und den individuellen Lernstand der Schülerinnen und Schüler an.</p> <p>Können Schreibprozesse bei Schülerinnen und Schülern initiieren, begleiten und auswerten</p> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p><i>Schwerpunkt: Die "gute Aufgabe" im Literaturunterricht - Kognitive u. emotionale Aktivierung</i></p> </div>
7	<p style="text-align: center;"><u>Umgang mit Heterogenität im Deutschunterricht der GS - Deutsch als Zweitsprache-</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Die pädagogische und die sprachdidaktische Dimension des Sprachenlernens • Prinzipien des interkulturellen Lernens • Impulse zum Sprachenlernen • Lernbeobachtung • Begleitung von Schülerinnen und Schülern mit erhöhtem Förderbedarf • „Markt der Möglichkeiten“ Übungen und Medien zur Förderung und Beobachtung des individuellen Sprachstands. 	<p>Die Lehramtsanwärterinnen und Lehramtsanwärter... haben eine hohe Sprachaufmerksamkeit gegenüber sich selbst und den Schülerinnen und Schülern.</p> <p>... fördern die kommunikative Kompetenz und können zu einem bewussten Umgang mit Sprache herausfordern.</p> <p>... unterstützen Sprachreflexion</p>

Veranstaltung	Themen und Inhalte	Ausbildungsstandard / Kompetenzen
8	<p><u>Ausblick auf den eigenverantwortlichen Unterricht im II. Ausbildungsabschnitt</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Grundsätze bei der Schuljahresplanung im Fach "Deutsch" - "Starthilfe" zur Lernplanung • Ausblick auf die Leistungsbeurteilung im selbständigen Deutschunterricht - eine erste Annäherung. • Vorbereitung auf das neue Schuljahr: Was gilt es hinsichtlich des selbständigen DU zu planen? Verbindlichkeiten und Freiräume - Rhythmisierung des Deutschunterrichts • Bilanzierung I. Ausbildungsabschnitt <p><u>Erweiterungsmodule bei Bedarf:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ VERA -Arbeiten ▪ Starke Stunden - <i>Stärken stärken...</i> 	<p>Die Lehramtsanwärterinnen und Lehramtsanwärter...</p> <p>können Lehr- und Lernprozesse im Fach Deutsch kompetenzorientiert und theoriegeleitet planen und reflektieren.</p> <p>können Lernstände, Lernfortschritte und Leistungen differenziert erfassen und bewerten sowie rückmelden</p>
9	<p><u>Schuljahresplanung – Erstellung eines integrativen Lernplans</u></p> <p>Plan für den II. Ausbildungsabschnitt</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ausblick auf das neue Schuljahr – integrative Verbindung der Kompetenzbereiche - Freie Lesezeiten, freie Schreibzeiten... Rituale im Deutschunterricht <p>Leistungsbeurteilung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formen der Leistungsfeststellung und Leistungsbeurteilung • Lernentwicklungen beobachten, dokumentieren und rückmelden • Grundlagen der Leistungsbeurteilung in Grundschulen <p>Planungsüberlegungen zum ersten Elternabend im Blick auf das Fach "Deutsch" in der GS</p>	<p>Die Lehramtsanwärterinnen und Lehramtsanwärter...</p> <p>können Lehr- und Lernprozesse im Fach Deutsch kompetenzorientiert und theoriegeleitet planen und reflektieren.</p> <p>können Leistungen differenziert erfassen und beurteilen sowie rückmelden.</p>
10	<p><u>Beurteilung und Bewertung von Schülertexten</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Prozessorientierte Schreibdidaktik im Überblick • von den Kriterien zur Note: Kindgerechte Vermittlung von Kriterien • Methoden der Überarbeitung von Texten - Feedbackkultur • Sprache und Sprachgebrauch situativ untersuchen • Erprobung von Beurteilungsverfahren an Beispielen • Chancen und Grenzen von kriterienbezogenen Rastern 	<p>Die Lehramtsanwärterinnen und Lehramtsanwärter...</p> <p>können Leistungen differenziert erfassen und beurteilen sowie rückmelden.</p> <p>können Schreibprozesse bei Schülerinnen und Schülern initiieren, begleiten und auswerten.</p> <p>unterstützen Sprachreflexion</p>

Veranstaltung	Themen und Inhalte	Ausbildungsstandard / Kompetenzen
11	<p>Texte verfassen - Initiieren von Schreibprozessen</p> <ul style="list-style-type: none"> • vom traditionellen Aufsatzunterricht zur prozessorientierten Schreibdidaktik • Prinzipien der prozessorientierten Schreibdidaktik Motivation, Überarbeitung, Adressatenorientierung, Wert auf mündliches Erzählen legen... • differenzierende Maßnahmen hinsichtlich des Verfassens von Texten • Grundprinzipien des Kreativen Schreibens (nach K. Spinner o.a.: Expression, Irritation, Imagination) 	<p>Die Lehramtsanwärterinnen und Lehramtsanwärter...</p> <p>können Schreibprozesse bei Schülerinnen und Schülern initiieren, begleiten und auswerten.</p> <p>passen Unterricht und Fördermaßnahmen an individuelle Voraussetzungen und den individuellen Lernstand der Schülerinnen und Schüler an</p>
12	<p>Rechtschreibdidaktik I</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rechtschreibrahmen • Merkmale eines gelingenden Rechtschreibunterrichts Rechtschreibgespräche initiieren • Rechtschreibstrategien („FRESCH“) • Prinzipien der Rechtschreibung (phonematisches Prinzip, morphematisches Prinzip, grammatisches Prinzip... (z. B. nach G. Spitta o.a.) 	<p>Die Lehramtsanwärterinnen und Lehramtsanwärter...</p> <p>kennen und reflektieren Konzepte zum Rechtschreiberwerb</p> <p>unterstützen Sprachreflexion</p>
13	<p>Rechtschreibdidaktik II</p> <ul style="list-style-type: none"> • Übungsformate im Rechtschreibunterricht • veränderte Formen der Leistungsbeurteilung im Rechtschreibunterricht – neue Aufgabenkultur im RU • Sprache und Sprachgebrauch systematisch und situativ untersuchen • Lese- Rechtschreibschwäche • Teilleistungen, die für das Lesen und Schreiben erforderlich sind - Förderung • Nachteilsausgleich im Kontext der Leistungsbeurteilung 	<p>Die Lehramtsanwärterinnen und Lehramtsanwärter...</p> <p>verwenden geeignete Instrumente zur Erhebung der individuellen Lernprozesse und des Lernstandes in allen Kompetenzbereichen und werten diese aus.</p> <p>können Lernstände, Lernfortschritte und Leistungen differenziert erfassen und beurteilen sowie rückmelden.</p>
14	<p>Bilder- und Kinderbuch im DU</p> <ul style="list-style-type: none"> • Berücksichtigung des Bildungsplanes - integrative Verbindung der Kompetenzbereiche • Buchpräsentationen • Phasen bei der Bearbeitung einer Ganzschrift (nach K. Landherr o.a.) • Literarische Gespräche • Kriterien d. Buchauswahl • Genderthematik 	<p>Die Lehramtsanwärterinnen und Lehramtsanwärter...</p> <p>bauen Lesemotivation und Lesekompetenz auf, unterstützen die Lesesozialisation, tragen zur literarischen Bildung der Schülerinnen und Schüler bei und initiieren erste literarische Gespräche</p>

Veranstaltung	Themen und Inhalte	Ausbildungsstandard / Kompetenzen
15	<p>Digitale Medien im Deutschunterricht der Grundschule</p> <ul style="list-style-type: none"> • Einführung in die Medienbildung der GS • Beispiele mediendidaktischer Arbeit • Mediale Informationsquellen • Einführung in die Erstellung eines "Erklärungsfilms" 	<p>Die Lehramtsanwärterinnen und Lehramtsanwärter...</p> <p>setzen Medien im Deutschunterricht zielgerichtet und reflektiert ein.</p>
16	<p>Sprechen und Zuhören im Deutschunterricht</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lernarrangements zur Förderung der adressaten- und situationsgerechten Kommunikation <p>Sprache und Sprachgebrauch</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grammatikrahmen • Sprachdidaktische Konzepte 	<p>Die Lehramtsanwärterinnen und Lehramtsanwärter...</p> <p>fördern die kommunikative Kompetenz und können zu einem bewussten Umgang mit Sprache herausfordern</p> <p>unterstützen Sprachreflexion</p>
	<p>Modulare Bausteine</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Darstellendes Spiel</i> • <i>Erzähltheater im Deutschunterricht</i> • <i>Besuch der Stadtbücherei / Galerie</i> • <i>Märchenprojekt</i> 	