

Rahmenplanplan Kunst

| Termin/Zeit | Themen/Inhalte |
|-------------|--|
| V1 | <ul style="list-style-type: none">• Gestaltungsprinzipien• Konzeption und Aufbau des Bildungsplans 2016 |
| V2 | <ul style="list-style-type: none">• Planung von Unterricht• Ausführlicher Unterrichtsentwurf |
| V3 | <ul style="list-style-type: none">• Hospitation• Dreidimensionales Arbeiten / Werken mit Grundschulkindern |
| V4 | Kunstaberachtung <ul style="list-style-type: none">• Wahrnehmungsweisen nach Walter Barth• Methoden der Kunstaberachtung |
| V5 | Kunstunterricht in der Eingangsstufe Organisation von Kunstunterricht |

| | |
|-----|---|
| V6 | Kreativität fördern im Kunstunterricht |
| V7 | Die künstlerisch-ästhetische Entwicklung von Kindern Leistungsmessung und Leistungsbeurteilung |
| V8 | Lernplan Differenzierung / Umgang mit Heterogenität im Fach Kunst |
| V9 | Die künstlerisch-ästhetische Entwicklung von Kindern Leistungsmessung und Leistungsbeurteilung |
| V10 | Drucken mit Kindern |
| V11 | Musik zu Bildern, Bilder zu Musik |
| V12 | Außerschulische Lernorte Besuch des Kunstmuseums Albstadt |
| V13 | Reflektieren im Kunstunterricht Kooperationsveranstaltung Kunst – Englisch |

| | |
|-----|--|
| V14 | Neue Medien im Kunstunterricht: Animationsfilm im Stop-Motion-Verfahren |
| V15 | Prüfungsvorbereitung |